

N1

Мы приносим не так, как раньше, слово, значит".

[д а н и т]

105

N2

1-гранатовый, так как алмазы гранатовый. В других языках есть похожие случаи. Например, в английском языке слово, orange¹ означает и алмазы, и гранатовый цвет.

2-фиалковый, образовано слово от названия цветка фиалки, а также ~~от~~ цвет её цветков фиалковый.

3-бордовый, образовано от названия французского города Бордо, также этот цвет похож на цвет вина.

4-красный, так как в украинском языке есть слово "червоний", означает "красный", родственно существительному "черв" (краска).

5-синий и белый, больше всего под значение "блестящий, сияющий" подходит белый цвет, как снег.

Для синий цвет мне подсказала интуиция, ну и то, что слово, "сияющий" созвучно со словом "синий".

6-зелёный, по тому, что осталось

7+10

145

N3

Человек худой, антоним - толстый ++

Мощность машины +, антоним - слабость

Высота стены +

Уворотливость животного -

Побег лошадей +

Сорести спокойствие, антоним - потерять ++

Потерять поражение +

85

№4

Значение

1-4П⁺; 2-В⁺; 3-4П⁺; 4-В⁺; 5-4П⁺

Деепричастие

1-В⁺; 2-В⁺; 3-4П⁺; 4-Н⁺; 5-В⁻

Слово

1-В⁺; 2-4П⁺; 3-В⁻

Предлог

1-В⁻; 2-4П⁻; 3-Н⁺

№5

Снежин, добрый мой приятель,

Задумал на белая Невы,

Где, может быть, родились вы

Ум блистатель, мой читатель.

Я считаю, что другое функциональное оформление невозможно, так как при добавлении или убавлении знаков препинания будет портиться ритм и красота этого отрывка.

№6

3. Язык. * Неизменяемое слово-корень, такси" на суффикс, "ит?"

3. Индент. Приставка, "ри" на корень, "ид".

3. Одесский. Корень, "Одесс" на суффикс, "ск".

3. Розоватый. Корень, "розов" на суффикс, "оват".

- Минский. Корень, "Минск" на суффикс, "ск".

№7

1. Кто напал, так как он означает маленькое количество чего-либо, а остальное - большое количество чего-либо.

2. Вышли по воде ⁺ писано, так как остальное означает точность действия, а он - наоборот, то есть какая-то неточная информация. ⁺

3. Чужими шагами, так как остальное означает быстроту действия, а он - наоборот. ⁺

4. Пропасть на седьмое небо, так как он означает сильную радость, счастье, а остальное - поладание в тушке. ⁺

5. Метать ураны и мины, так как он означает ⁺ "заниматься", а остальное означает "освободить от чего-либо". ⁺

6. Убить двух зайцев, так как остальное означает ⁺ "мечтать, фантазировать", а он - "одновременно сделать два действия или дела". ⁺

№8

15 В каждом из данных выражений - есть некое сравнение. В первом выражении "кто-то" сравнивается с животными племени.

Во втором кто-то так завертелся, что еле сравнится с вилочкой, то есть с ногой.

В третьем есть сравнением спокойствия голоса с как будто небрежно-гордым действием.

В четвертом сравнение глаз с блудками.

В пятом сравнение ходьбы человека с ходьбой утки.

В шестом сравнение сидения человека с сидением турков.

В седьмом что-то сравнивается с медом.