

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС
ОБЩЕЕ ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ – 3 ЧАСА
МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ – 55**

1. альба, кансона, сирвента, сарабанда.
2. менгир, кромлех, периптер, дольмен.
3. архитектура, марина, живопись, скульптура.

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование выбора
1.	АЛЬБА	
2.	ДОЛЬМЕН	
3.	МАРИНА	Т.к. все остальные - виды искусства.

Количество баллов – 9

Задание 2.

Перед Вами слова/словосочетания. Впишите их в таблицу.

1. Кратко поясните в таблице значение каждого слова.
2. Напишите, с каким стилем ассоциируются эти слова.
3. Приведите **ОДИН** яркий пример культурного наследия определенного Вами стиля. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

полуциркульная арка, фреска, базилика

Слово	Значение
полуциркульная арка	полукруглая арка (арка в форме полукруга) 1 балл
фреска	Вид настенной живописи, выполняемая гипсом или цементом. 1 балл
базилика	Вид орнамента в виде листочков 1 балл
Название стиля:	Барокко 2 балла
Свой пример культурного наследия, его краткая характеристика и обоснование	
1 балл за пример, 2 балла за правильную характеристику, 2 балла за обоснование; до 5 баллов	

Количество баллов – 10

Задание 3.

Внимательно рассмотрите данное произведение искусства.

Отвечая на вопросы, заполните таблицу.

1. Напишите название картины
2. Напишите полное имя художника – автора картины
3. Опишите общую композицию картины
4. Назовите значимые запоминающиеся детали картины и их место в композиции
5. Определите общее настроение картины
6. Укажите 3 известные работы этого же художника



1.		1 балл
2.	Васнецов Виктор Михайлович	3 балла
3.	Наверное каждый, кто посмотрит на эту картину сразу увидит Илью Муромца. Он одет в доспехи, в руках у него копье, сидит на своем верном коне и смотрит вдаль. Вдали виднеется стена. Она будто оповещает Илью о опасности. Небо хмурое, оно будто пропитано злом. Поне	

меньше, а вокруг очень много больших камней.

до 5 баллов

4. На картине изображен Илья Муромец на белом коне. Как только я посмотрела на картину, я увидела серую волну. Она сразу придала картине чувство страха, жизни и беды. На земле лежат тела животных и человека. Волна будто предвещает опасность.

до 10 баллов

5.

Везде терпучо вояючи сразу можно сказать
что картина выражает скорбь, зло, и предвещает
беду или смерть. Настроение - грустное, печальное.

до 5 баллов

6.

Утро в сосновом лесу
Богатыри
Алёнушка

по 2 балла за каждое правильно указанное произведение, всего до 6 баллов

Количество баллов – 30

Задание 4.

Даны 5 понятий и 4 определения. Соотнесите понятия с их определениями. Вставьте соответствующие буквы в таблицу. Дайте определение оставшемуся понятию.

1. Антаблемент. 2. Петроглиф. 3. Крабб. 4. Пиктография. 5. Акварель.

- А. Элемент орнамента готического стиля в виде стилизованных изогнутых листьев, почек или цветов; располагался на архитектурных деталях карнизов и фронтонов.
- Б. Вид письменности, в котором предметы, события, действия, понятия, их связи передаются с помощью зрительных образов, фигур, схем, упрощенных и обобщенных изображений.
- В. Краски, в которых красящий пигмент связывается растительным клеем, медом, глицерином; они легко разводятся водой.
- Г. Изображения и знаки, выбитые и высеченные на поверхности скал, на потолках и стенах пещер, на отдельных камнях.

№	1	2	3	4	5
Буквы		А	Г	Б	В
Определение:					
2 балла					

по 1 баллу за каждое правильное соответствие; 2 балла за определение

Количество баллов – 6

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ — 55