

Земля и космос. Путешествие М. Ю. Лермонтова

Сегодня я, дорогие мои читатели, расскажу о своём недавнем путешествии в космос. Эти впечатления останутся у меня на всю жизнь. Надеюсь, что у вас тоже.

Вы когда-нибудь бывали в космосе? Думаю, что нет. Я раньше считал, что космос — это просто угодающий в глаза тёплый свет, в котором мерцают звёзды, словно маленькие светлячки. Одни звёзды находятся слишком далеко, чтобы светить для нас в полную силу, а другие сверкают у нас под ногами. Я подозревал, что всё самое красивое придётся от наших шагов. Но я не думал, насколько это прекрасно. Как только я вышел на орбиту, я увидел всю красоту нашей Вселенной. Звёзды сверкали так ярко, словно прожекторы. Всё вокруг переливалось разными цветами: нежно-розовым, небесно-голубым, изумрудно-зелёным, глубоким фиолетовым. Все эти цвета переливаются на фоне бескрайней и ещё неизведанной Вселенной. Я смотрел на всю эту красоту и в моей голове мигали нежные мысли о любви. Такое чувство, как будто её дарил сам Паладин. И тут я обернулся и увидел Землю. Никогда я не видел ничего прекрасней. Этот живописный пейзаж нельзя описать словами. Всю суть можно понять, увидев и Землю и услышав её тихую мелодию. Кто бы мог подумать, что на такой «малютке» могут уместиться народы всего мира. Я всегда считал нашу планету большой, но с орбиты она выглядела, словно беспомощный котёнок посреди огромной бескрайней, словно космос, джунглей. Но этот котёнок и маленький, но он красивый, выделяющийся на фоне джунглей. Также и наша Земля — хоть она и мала, но зато уютная и прекрасная: эти бескрайние голубые океаны и моря, глубокие, как голубые глаза котёнка; зелёные поля и леса с колышущимися на ней молодыми колосками, как песенчатая тишина.

За небольшое время пребывания в космосе я узнал многое про космос. Но самое главное, что я узнал — наша планета. Земля чиста, как музыкальная нота и прекрасна, как маленький котёнок.

Задание 2

Письмо ученику соседу

В письме идёт речь о произведении "Письмо о вещах" А.С. Пушкина. Я не согласен с автором письма в том, что Олег суверенный и свободный. В те времена, когда правил князь Олег, христианство ещё не было принято, и Древняя Русь была языческой. Отсюда следует, что и народом вполне могли существовать. А князь Олег был скорее не суверенным, а глубоко верующим, и поэтому он обратился к чародею Паминю этого Олег, возможно, хотел показать пример веры. А.С. Пушкин в "Письме о вещах" восхваляет князя Олега. Письмо в жанре литературно-публицистическое произведение, составленное с одной или несколькими с автором письма, в том, что в "Письме о вещах" были бы высокие слова, дабы восхвалить честь и достоинство Олега.

5-2-5